

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Усть-Рубахинский детский сад общеразвивающего вида»

## ПАСПОРТ

тематического проекта

### «ЧТО ЗА КРАЙ ТАКОЙ - ТОФАЛАРИЯ?»

в подготовительной группе «Пчелки»

по методике Л.В.Михайловой - Свирской

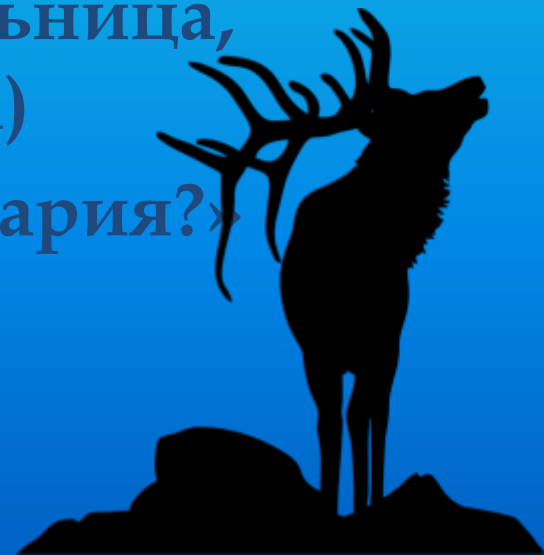
Авторы: воспитатели

Хохлова М.М., Титова М.В.



2020

- *Вид проекта:* тематический
- *По продолжительности:* краткосрочный (две недели)
- *Участники проекта:* дети подготовительной группы, родители, педагоги;
- *Социальные партнёры:* Алыгджерский детский сад;
- *Консультанты:* педагоги ДШИ с. Мельница, методист дома культуры с. Мельница)
- *Проблема:* «Что за край такой - Тофалария?»



## *Задачи детей*

Узнать, что такое Тофалария. Какая она ? Чем отличается от других мест?

### *Задачи, направленные на родителей*

Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по реализации проекта «Что за край такой - «Тофалария?»»

### *Задачи консультантов*

Рассказать о крае Тофалария, о традициях и быте народа, провести мастер-класс по изготовлению амулетов.

## *Задачи педагогов*

Формировать представление детей о Тофаларии, её животном и растительном мире, традициях и быте тофаларского народа.

Формировать эмоционально-положительное отношение к представителям тофаларского народа.

Формировать умения находить на карте России Тофаларию, обобщать и систематизировать представления о жизни коренного народа этой территории.

## *Предполагаемый результат:*

### Дети смогут:

- найти на карте Тофаларию;
- рассказать о традициях и культуре тофаларского народа;
- рассказать о разнообразии растительного и природного мира Тофаларии.

Дети изготовят атрибуты к сюжетно-ролевым, подвижным играм. Родители примут участие в реализации проекта (подберут наглядный материал, организуют фотовыставку «Тофалария-страна гор», создадут видеотеку).

### *Предполагаемые продукты проекта:*

Мультфильм «Зима в Тофаларии», книжки самоделки о природе Тофаларии, макеты о Тофаларии, рисунки, Тофаларские поделки (амулеты, обереги), коллаж «Животный и растительный мир Тофаларии».



## *Обеспечение проекта. Ресурсы:*

### *Информационные:*

- книги: Тофаларские народные сказки, Ленкова Н. «Тофалария: прошлое и настоящее», Шульгина Е. «Тофалары культура, традиции и обычаи», Филипов В. «Тофы здесь живут», Русин С. «Ленточки странствий», Рассадин В. «Тофаларский букварь»;
- альбомы: «Моя Тофалария», «Тофалария сказочная страна гор», «Лекарственные растения Тофаларии», «Животный мир Тофаларии», фотоальбом «Тофалария страна гор»;
- видеотека: «В горах Восточного Саяна», «Тофалария затерянный край», «Тофалария – страна гор»;

### *Технические:*

- компьютер, интерактивная доска, принтер.



# Реализация проекта осуществляется по компонентам дневного цикла «ПЛАН-ДЕЛО-АНАЛИЗ»

## I этап - ПЛАН

### 1. Создание ситуации, в которой дети самостоятельно или с помощью взрослого приходят к формулировке задачи проекта:

*В ходе утреннего круга* дети делились новостями. Одна из девочек сказала:

- А я ходила в гости к Наде, она мне подарила вот такую куклу.
- Ух ты, какая красивая! - добавила другая девочка.
- У куклы глаза узкие, – заметил мальчик.
- Еще у нее на одежде есть мех, бисер и амулет, – добавила другая девочка.
- Она тофаларская, - добавил мальчик.

*И у ребят* возникли вопросы:

- Почему у куклы такой костюм?
- Кто такие Тофалары?
- Чем занимаются Тофалары?
- Где они живут?

*В ходе* рассуждения была *сформулирована проблема*: «Что за край такой - Тофалария?» и *поставлены задачи*:

- узнать, что за край такой- Тофалария, почему именно такие костюмы, какие у них традиции и культура, чем занимаются люди и как живут сейчас.

## 2. Проведение опроса, оформление результатов по МОДЕЛИ ТРЕХ ВОПРОСОВ

Что мы знаем?	Что мы хотим узнать?	Что сделать, чтобы узнать?
<p>Там охотятся, ловят рыбу (Артем). Гора называется Саяны (Ваня). Название гор (Настя). Название деревень в Тофаларии (Юля). Протекает река Уда (Варя). Раньше тофалары жили в чуме (Даша).</p>	<p>Как танцуют? (Ксюша). Есть ли там школа, детский сад, больница? (Лёва ). Как они живут? (Макар). Как охотятся? (Лиза). В какие игры играют дети? (Сереза).</p>	<p>Спросим у мамы, папы (Даша). Спрошу у бабушки, она все знает (Валера). Посмотрим в книгах, журналах, энциклопедиях (Миша). Подумаем сами и спросим у воспитателя (Даниил). В интернете (Максим).</p>





### 3. Совместное планирование («Системная паутинка»)

<p><b>ЦЕНТР</b> «СЕМЬЯ»</p> <p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>	<p><b>ЦЕНТР</b> «ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ»</p> <p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>	<p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>НАЙТИ ОДИНАКОВЫХ ОРЕШКИ</b></p> <p><b>ЦЕНТР</b> «МАТЕМАТИЧЕСКИЙ»</p> <p>8 3</p>
<p><b>ЦЕНТР</b> «ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ»</p> <p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>	 <p>«Чья из птиц самая Гофалария?»</p>	<p><b>ЦЕНТР</b> «ИГРЫ»</p> <p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>
<p><b>ЦЕНТР</b> «ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ»</p> <p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>	<p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>	<p>Сделать памятку для родителей (10 мин) Плановый</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ПАМЯТКУ</b> (10 мин)</p> <p><b>СДЕЛАТЬ ЧУМ</b> (10 мин)</p>





# Планирование дня, презентация и выбор центров детской активности



Линейный  
календарь



Выбор центров  
детьми



## II этап – ДЕЛО

### Направления деятельности в ходе реализации проекта:

#### 1. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

Непрерывная образовательная деятельность:

*Изобразительная деятельность* - рисование «Кукла в национальном костюме»; аппликация «Составление узора».

*Восприятие художественной литературы* – чтение тофаларских сказок «Верблюд и пищуха», «Вечные люди и живая вода», «Как был наказан медведь».

*Коммуникативная деятельность* – составление описательных рассказов по мнемотаблице «Дикие животные Тофаларии».

*Познавательно-исследовательская деятельность* – экспериментирование «Свойства меха»; ФЭМП (счет животных, графический диктант «Дикие животные Тофаларии»; измерение длины следов диких животных).

*Двигательная деятельность* – подвижные игры «Охотники», «Сильный улугэн».

*Музыкальная деятельность* - танец с бубнами; слушание горлового пения.



# Восприятие художественной литературы



Рассматривание иллюстраций о Тофаларии



Чтение художественной литературы



# Просмотр он-лайн виртуальной экскурсии «Тофалария – страна гор»





## Направления деятельности в ходе реализации проекта: 2. СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ПО ЦЕНТРАМ АКТИВНОСТИ

### Центр конструктивных игр:

карты-схемы построек: саней, чума, лодки, вертолета из разных видов конструктора.



Конструирование «Сани»



Конструирование  
«Вертолет»



# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Центр сюжетно-ролевых игр: атрибуты и материалы для сюжетно-ролевых игр: дрова, котелок, люлька, куклы, национальные костюмы, коробки, куски кожи, ткани, меха, деревянные палочки.



Сюжетно-ролевая игра  
«Чум - наш дом»





# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Центр математики: «Выложи из геометрических фигур животных», «Танграм», «Волшебный круг», «Найди одинаковые следы», графические диктанты «Заяц», «Медведь», «Олень», «Белка», «Елочка», игра «Сосчитай и подбери цифру».



Игра «Сосчитай  
и подбери  
цифру»



Графический диктант «Заяц»



# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Центр экспериментирования: - опыт «Замешивание теста для тофаларских лепешек» (мука, вода); - рассматривание верблюжьей колючки - чапыжника гривастого (верблюжья колючка, лупы, микроскоп); экспериментирование «Свойства кожи» (кусочки разной кожи, вода, лупы); блокноты для записей и рисунков.



Рассматривание  
верблюжьей колючки



Экспериментирование  
«Свойства кожи»



Замешивание теста

# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Центр детского творчества: - аппликация « Орнамент»; изготовления амулетов и оберегов (разнообразие кусочков кожи, меха, фетра; бусины, бисер, картон, клей);  
- рисование «Национальный тофаларский орнамент» (образцы орнаментов «Быстрые реки», «Рога оленей», «Горные реки», «Горные тропы охотников», «Высокие горы», «Снежные горы», «Юрта тофалара»), схема «Как нарисовать горы?»;  
- лепка «Животные Тофаларии», «Тофаларские камни - кастарма» (пластилин, глина).



Рисование «Орнамент»



Изготовление декораций для создания мультфильма



Лепка «Животные Тофаларии»



# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

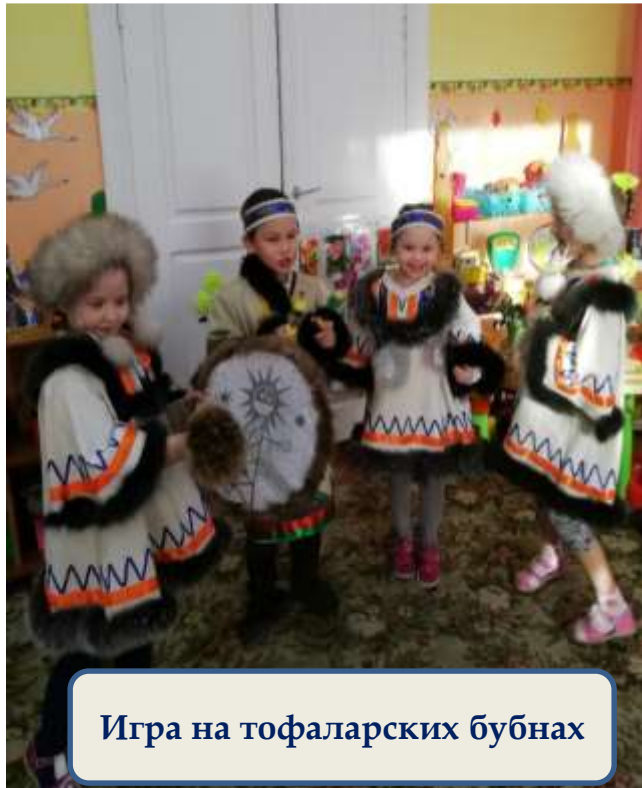
Центр книги: Тофаларские народные сказки, Ленкова Н. «Тофалария: прошлое и настоящее», Шульгина Е. «Тофалары: культура, традиции и обычаи», Филипов В. «Тофы здесь живут», Русин С. «Ленточки странствий», Филипов В. Фотопоэтический альбом «Моя Тофалария», иллюстрации о Тофаларии.



Рассматривание иллюстраций  
о Тофаларии

# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Музыкальный центр: музыкальные инструменты: тофаларский бубен, музыкальный лук, музыкально-дидактические игры «Волшебный бубен», «Музыкальное лото».



Игра на тофаларских бубнах



Музыкально- дидактическая игра  
«Волшебный бубен»



# ПРОСТРАНСТВО ДЕТСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Спортивный центр: веревочки из нитей для общеразвивающих упражнений, ленты, охотничьи лыжи, лук и стрелы для подвижной игры «Охотники», игры «Ловля оленей», «Перетягивание», «Борьба».



«Перетягивание»



«Меткий стрелок»



«Борьба»

# Направления деятельности в ходе реализации проекта:

## 3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ



Изготовление тофаларских игрушек



Изготовление уголка, посвященного Тофаларии

# Направления деятельности в ходе реализации проекта:

## 4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С КОНСУЛЬТАНТАМИ



Рисование по теме «Тофалария - край у самого неба» ДШИ с. Мельница



Мастер-класс методиста дома культуры по изготовлению амулетов



## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С КОНСУЛЬТАНТАМИ



Экскурсия в краеведческий музей

### III этап. АНАЛИЗ

На итоговом сборе дети представляют всё то, что сделали за день (рисунки, поделки и т.п.) обсуждают, что удалось, а что не получилось, намечают последующие шаги (перспективы развития проекта).





### III этап. АНАЛИЗ

*По окончании реализации проекта:*

дети презентовали продукты своей деятельности. Ребята сумели найти ответы на поставленные вопросы. На празднике, посвящённом Дню Тофаларии, воспитанники рассказали о крае (Тофаларии), расположенном у подножья Саянских гор Нижнеудинского района. Дети представили традиции и культуру тофаларского народа через народный фольклор, а природу Тофаларии - через макеты и мультипликационный фильм.



# Презентация продуктов деятельности





# Продукты детской деятельности



Коллаж «Тофалария - страна гор»



Макет «Тофалария»



Выставка тофаларских поделок



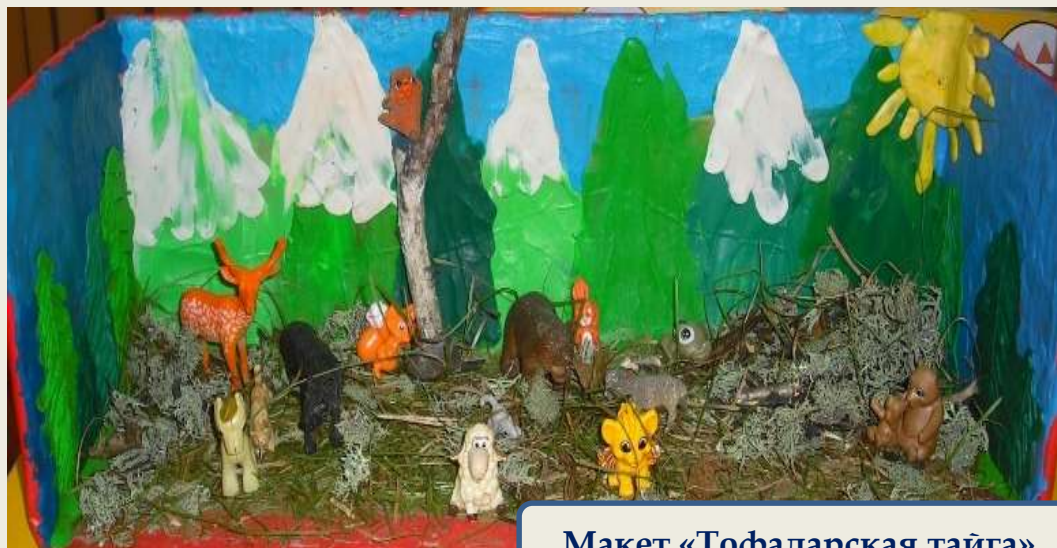
Обои к мультфильму «Зима в Тофаларии»



Макет «Жилище тофаларов»



Книжки- малышки по тофаларским сказкам



Макет «Тофаларская тайга»



Тофаларские камни-кастарма